

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

EDITAL PARA SELEÇÃO DE BOLSISTA DE PÓS- DOUTORAMENTO - PNPD - CAPES - VIGÊNCIA - 2015/2016

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, no uso de suas atribuições legais, com base nas normas e diretrizes do Programa Nacional de Pós Doutorado - PNPD - CAPES - portaria n.86, de 3 de julho de 2013, torna público o presente Edital de abertura de inscrições, visando à seleção de dois (02) candidatos a duas (02) bolsas de Pós-Doutorado previstas no Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas para a vigência no período de Agosto de 2015 a Julho de 2016 e as regras encontram-se descritas no corpo deste Edital.

1 PERÍODO E INSCRIÇÃO:

1.1 Período das inscrições: de 15 de julho de 2015 a 5 de agosto de 2015.

1.2. As inscrições serão realizadas por e-mail no endereço: ppgac@ufba.br

2. BOLSAS:

São objetivos do Programa PNPD - CAPES: I – promover a realização de estudos de alto nível; II – reforçar os grupos de pesquisa nacionais; III – renovar os quadros nos Programas de Pós-Graduação nas instituições de ensino superior e de pesquisa; IV – promover a inserção de pesquisadores brasileiros e estrangeiros em estágio pós-doutoral, estimulando sua integração com projetos de pesquisa desenvolvidos pelos Programas de Pós-Graduação no país.

3. DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO:

- Dados do requerente: RG, CPF, Data de Nascimento, contato telefônico;
- cópia do comprovante do título de doutor;
- currículo Lattes atualizado;
- projeto de pesquisa;
- plano de atividades a ser desenvolvido junto ao Programa de Pós-graduação com indicação do possível tutor;
- declaração de ciência do regulamento do Programa Nacional de Pós-Doutorado nos termos da Portaria CAPES n.86, de 03 de Julho de 2013.

Os documentos deverão ser digitalizados e anexados ao e-mail de inscrição, o qual deverá conter no título: **inscrição PNPd, PPGAC-UFBA 2015.**

Parágrafo único- O plano de trabalho a ser apresentado deverá contribuir para o desenvolvimento do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas e ser realizado no

âmbito desse Programa. Após a seleção, o Colegiado indicará o professor supervisor, respeitando a coerência entre a vinculação do projeto de pesquisa e do plano de trabalho.

4. DA ORGANIZAÇÃO DO PPGAC-UFBA

O Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da Universidade Federal da Bahia, tem como linhas de pesquisa:

– **Matrizes Estéticas na Cena Contemporânea**

Pesquisas de caráter transdisciplinar em artes do espetáculo, estudos de etnocologia, metodologias de construção e de transmissão de saberes e fazeres.

– **Poéticas e Processos de Encenação**

Pesquisas sobre tendências contemporâneas das artes do espetáculo, imaginário e criação, composição, formação e recepção.

– **Abordagens somáticas, performance & novas mídias**

Pesquisas de caráter transdisciplinar, focalizando performances, os aspectos de pertencimento de classe, gênero e etnia, e os processos de interatividade e hibridismo.

– **Dramaturgia, História e Recepção**

Pesquisas relativas à criação dramática para diversas funções e meios, historiografia, imaginário, recepção e crítica.

– **Processo Educacionais em Artes Cênicas**

Pesquisas de caráter transdisciplinar e desenvolvimento de epistemo-metodologias no campo das artes cênicas em experiências que contemplam processos de ensino-aprendizagem.

5. DA ANÁLISE E DO RESULTADO:

A análise das propostas será realizada por comissão composta por docentes do Programa e o resultado aprovado pelo Colegiado do PPGAC-UFBA. O resultado será divulgado no site do Programa, até o dia 10 de agosto de 2015.

Salvador, 13 de julho de 2015.